Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад комбинированного вида № 25 «Рябинка»

Программа по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста (4-7 лет)

«Сударушка»

- **Цель:** Развитие детского художественного творчества через приобщение к народному декоративно-прикладному искусству и музыкальному фольклору.
- **Задачи:**
- Знакомить детей с русским декоративно – прикладным искусством и музыкальным фольклором.
- Формировать элементарные представления о разных видах декоративно-прикладного искусства (Гжель, Хохлома, Городец)
- Формировать умения создавать узоры по мотивам городецкой, дымковской, городецкой росписи.
- Развивать умения выделять характерные для народной росписи средства выразительности, способы выполнения росписи.
- Формировать исполнительные навыки в области пения, музицирования, движения.
- Развивать воображение, творческий потенциал ребенка, музыкальные и изобразительные способности, самостоятельность, инициативу.
- Развивать эстетического восприятия произведений народного искусства, расширять художественно-эстетический кругозор.
- Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав, коллективных работ.
- Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора.
- Обогатить словарный запас, развивать речь детей.
- Воспитывать уважение к традициям культуры своего народа.
- Воспитывать в детях толерантность.

Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста программы

В работе с детьми:

-Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.

-Ребенок эмоционально откликается на произведения народного декоративно-прикладного искусства и музыкального фольклора.

- Ребенок проявляет интерес к различным видам художественной и музыкальной деятельности.

В результате реализации программы по изобразительному искусству:

- - Ребенок имеет представление о разных видах декоративно- прикладного искусства (Дымка, Хохлома, Городец).
- - Ребенок умеет создавать узоры по мотивам городецкой, дымковской, хохломской росписи, проводить анализ изделия и рисунка, самостоятельно подбирать краски, беречь и правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности.
- - Ребенок умеет выделять характерные средства выразительности: элементы узора, колорит, сочетание цветов, композицию цветовых пятен, симметричный и ассиметричный узор композиции и т.п.
- - Ребёнок способен выполнять народные узоры по мотивам дымковской, городецкой, хохломской росписи различными приёмами рисования: всей кистью, концом кисти, приемом «примакивание», приёмом «тычок».

В результате реализации программы по музыкальному фольклору у детей:

- Разовьются предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- Сформируются исполнительные навыки в области пения, музицирования, движения.
- Разовьётся эмоциональная отзывчивость на произведения музыкального фольклора;
- Накопится фольклорный багаж;
- Сформируются музыкальный вкус, знания о народном календаре, о народных традициях и обрядах, о быте и укладе жизни наших предков, о видах музыкального фольклора;
- Возникнет желание проявлять себя в исполнительской деятельности;
- Ребенок способен реализовывать самостоятельную творческую деятельность.

Система работы по художественно-эстетическому развитию детей в ДОУ



Модель организации воспитательно - образовательного процесса

Воспитательно - образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Формы реализации программы:

- *Игра*
- *Игровая ситуация*
- *Чтение*
- *Мастерская*
- *Ситуации: рассказывание, разговор.*
- *Викторины и конкурсы*
- *Коллекционирование*
- *Экспериментирование и исследования*
- *Проект*
- *Слушание музыки, исполнение и творчество.*
- *Беседы, загадки.*

Формы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)

- - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности;
- - Создание макетов, коллекций и их оформление;
- - Рассматривание эстетически привлекательных предметов;
- - Игра;
- - Организация выставок;
- - Наблюдение за природой;
- - Слушание русских народных песен, сказок;
- - Разыгрывание для детей и самими детьми русских народных сказок взрослыми с привлечением родителей;
- - Инсценировки песен и малых фольклорных форм.

Формы и методы ознакомления с музыкальным фольклором:

- ***Теоретические занятия познавательного цикла:***
- - ознакомление с новым материалом, включает в себя беседы и демонстрацию, экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, проведение народных праздников.
- ***Практические занятия:***

- исполнение хороводов, песен, игр, театрализация.

- ***Слушание музыки, исполнение и творчество:***

- 1)слушание произведений **музыкального фольклора**;
- 2) **музыкально-дидактические игры**;
- 3) пение русских **народных песен с музыкальным** сопровождением и без **музыкального сопровождения**, исполнение русских **народных плясок**;
- 4) обучение игре на **музыкальных инструментах**;
- 5) игры-хороводы, **народные музыкальные игры**, театрализованная деятельность;
- 6) дидактические сказки на основе **музыкального фольклора**;
- 7) продуктивное детское **музыкальное творчество**;
- 8)праздники и **развлечения**: обрядовые праздники, посиделки и т.д.

План взаимодействия МАДОУ №25 с родителями по приобщению детей к народному декоративно-прикладному искусству и музыкальному фольклору:

- Участие воспитанников ДОУ, родителей в городских мероприятиях, творческих конкурсах, выставках.
- Консультации для родителей в приемных групп, на официальном сайте ДОУ.
- Участие в организации выставок декоративно-прикладного искусства, конкурсах, праздниках:
- Организация передвижек и тематических подборок в приемных групп, на официальном сайте (история промыслов, мнемотаблицы, дидактические игры)
- Помощь в организации экскурсий, встреч с интересными людьми
- Экскурсия в детскую художественную шкоту **«Весна»** - выставка народных кукол, Экскурсия в ДШИ **«Берегиня» -**знакомство с русским народным бытом, музыкальным фольклором, **ДМШ им. Г.Свиридова**- концертная деятельность.
- Встречи с интересными людьми:

-преподавателями ДХШ «Весна»

-преподавателями ДШИ «Берегиня»

- преподавателями ДМШ им. Г.Свиридова

Сетевое взаимодействие МАДОУ № 25 с социальными партнерами



РППС ДОУ











Музей народной куклы



















Выставка «Русская народная кукла»









Музыкальный зал









Групповые помещения









Занятие
«Русский дом»

Нас встречает- Бобровникова Наталья Юрьевна





Занятие «Русский костюм»







Занятие «Традиции русского чаепития»







Мастер-класс «Русская красавица»





Мастер-класс «Красавицы куколки»





Занятие «Русское гостеприимство»





Мастер-класс «Кукла-закрутка»







Музей куклы









Занятие «Сундук»





Наши любимые народные промыслы…





Тематическое занятие «Какие бывают музыкальные инструменты»





Тематическое занятие «Волшебный мир музыки!»





Учимся играть!





Мини-музей музыкальных инструментов





Концерт воспитанников ДМШ им. Г.В. Свиридова

Знакомство с духовыми инструментами







Вокальные концерты ЬДМШ им. Г.В. Свиридова





Инструментальные концерты ЬДМШ им. Г.В. Свиридова







«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ XXI ВЕКА.
ЛИГА ЛИДЕРОВ – 2018»

ДИПЛОМ

Лауреата Всероссийского Конкурса



награждается

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 25 «Рябинка»

в номинации

«Лидер в разработке и внедрении программ по художественно-эстетическому развитию дошкольников»



Председатель экспертного Совета,
главный редактор общественно-информационного
журнала «ШКОЛА 1 ОдА»,
президент Невской Образовательной Ассамблеи О.В. Рудковская

Председатель организационного комитета,
директор Санкт-Петербургского семинара
непрерывного образования и воспитания ПМОО В.В. Дворянов

8-11 ноября 2018 г.
Санкт-Петербург







Фольклорные посиделки

«Кузнецы», «На горе-то калина»





Игры: «Гори, Гори ясно»,
«Бабушка Маланья»
«Золотые Ворота»,
«Ваня-простота»,
«Плетень» и т. д





«По малину в сад пойдем»
«Ой, бежит ручьем вода»,
Вёснушка- Весна, «А я по лугу» и д.р.











«Пришли святки, запевай колядки»























Русский народный фольклор — это источник вечный и чистый. Его всегда отличали гуманность, характеризующаяся удивительной терпимостью, мудростью, снисходительностью, деликатностью по отношению к человеку.

Фольклор — источник нравственного, эстетического, трудового, художественного воспитания. Через исполнение и знакомство с народной музыкой прививается любовь к своей земле, происходит знакомство с прошлым своего народа, его жизнью, духовным миром русского человека.