Консультация для родителей

«Развитие графо-моторных навыков дошкольника через элементы рисования»

Старший дошкольный возраст связан с развитием интеллектуальной деятельности ребенка. Развивается общая и мелкая моторика. Но некоторые части кистей руки остаются слабыми, что мешает ребенку свободно выполнять мелкие и точные двигательные движения руками. Ребенку требуется выполнить большое количество разнообразных упражнений, которые совершенствуют графо-моторный навык.

Графо-моторный навык предполагает:

1.Умение красиво и легко (а значит не напряженно) рисовать колебательными, вращательными, плавными, отрывными и ритмизированными движениями графические элементы различного содержания (предметные изображения, линии любой конфигурации - широкие, узкие, нитевидные, ломаные, спиралевидные и т. д. ; условные знаки, в том числе и буквенные графемы и т. д.) . Выполнять их с разной силой нажима, скоростью, темпом, ритмом, наклоном, соблюдая их правильную форму, величину и рисунок.

2.Легкое и непринужденное удерживание пишущего инструмента (карандаша, ручки, соблюдая необходимый угол наклона;

3.Устойчивое сохранение правильной позы у рисующего или пишущего ребенка;

4.Выполнение графических движений с интересом, увлеченно, без повышенной напряженности.

В детском саду по подготовки руки к письму проводится большая систематическая работа, которая основывается на взаимодействии специалистов ДОУ с детьми, родителями. Такая работа будет эффективной, только в том случае, если она проводится в содружестве с семьей. Очень важно поставить руку, подготовить её к работе. Одной из эффективных форм развития графо-моторных навыков является изобразительная деятельность.

Рисование играет особую роль. Дети рисуют инструментами, близкими по форме, способу держания и действия к ручке, которой пишут в школе. По рисункам детей можно проследить, как развивается мелкая моторика, какого уровня она достигает на каждом возрастном этапе. Этот вид продуктивной деятельности делает руку малыша умелой, легко и свободно управляющей инструментом, развивает зрительный контроль движений руки. Помогает

образованию связи рука-глаз. Все это будет ему хорошим помощником в школе.

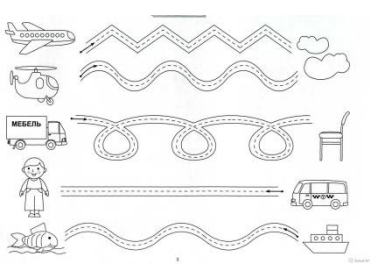
В процессе рисования дети учатся рассуждать, делать выводы. Происходит обогащение их словарного запаса. Работая с изобразительным материалом, находя удачные цветовые сочетания, узнавая предметы в рисунке, дети получают удовлетворение, у них возникают положительные эмоции, усиливается работа воображения. Благодаря рисуночной деятельности развивается зрительно-двигательная координация, происходит развитие функций руки, совершенствуется мелкая моторика кистей и пальцев рук. Интерес детей к работе помогают поддерживать разнообразные методы и приемы, нетрадиционные техники, придавая занятиям увлекательную форму.

Незаменимый помощник в постановке руки, подготовки ее к работе – **штриховка**. Она не только укрепляет мелкие мышцы пальцев и кистей рук, но и способствует развитию речи, логическому мышлению, общей культуры, творческих способностей.

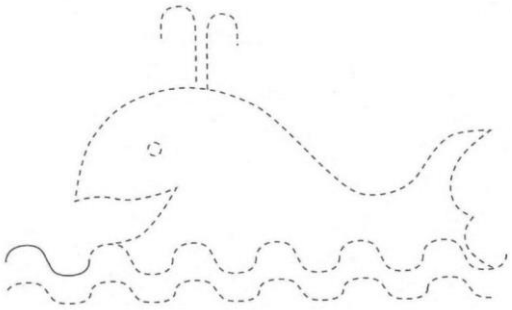
Что необходимо для штриховки? Альбом для рисования, простой и цветные карандаши, трафареты с геометрическими фигурами, фигурки животных и предметов. Полезно раскрашивание и штриховка в одном направлении, т. е. не выходя за линии контура. Закрашивая карандашами, ребёнку приходится прилагать определённые усилия, разную силу нажима, и всё это в свою очередь помогает развивать мелкую моторику рук, а значит, косвенно подготавливать его к обучению в школе. Штрихуя цветными карандашами, дети закрепляют название цвета, умение красиво сочетать их, т. е. развивают своё эстетическое восприятие. В дальнейшем для штриховки можно использовать ручки с цветными пастами. Особое внимание нужно обратить на поворот листа при закрашивании. Если ребёнок крутит лист при закрашивании, это свидетельствует о том, что он не умеет изменять направление линии при помощи пальцев.

После того, как ребенок научится хорошо обводить геометрические фигуры, штриховать их параллельными линиями, составлять из них простейшие предметы, ему можно предложить штриховку волнистыми, круговыми линиями, полуовалами, петлями. Упражнения выполняются по принципу возрастающей трудности:

Упражнение «Дорожки», в которых нужно провести линии от одного рисунка до другого.

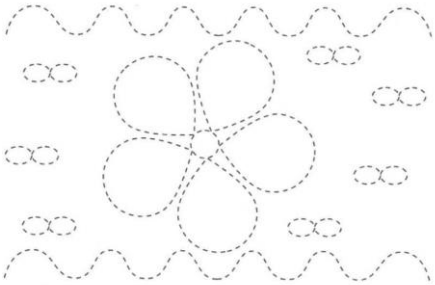


Упражнение «Что нарисовано». Рисуем по точкам.



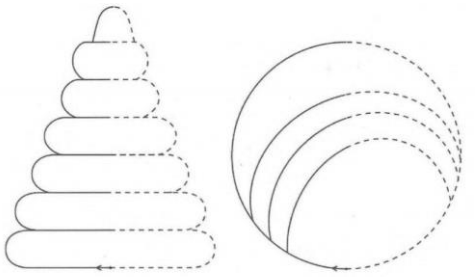
Дорисуй картинку по пунктирным линиям. Раскрась её.

Упражнение «Обведи». Обводить строго по линии не отрывая карандаш от бумаги.



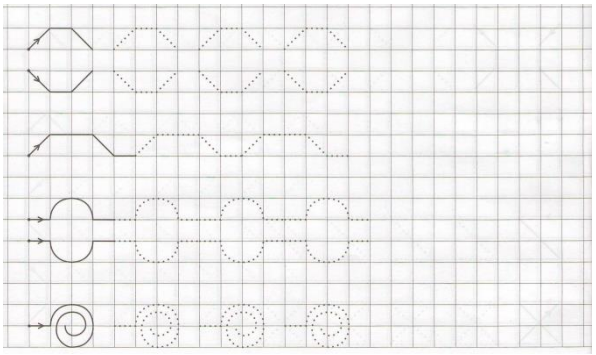
Дорисуй картинку по пунктирным линиям. Раскрась её.

Упражнение «Дорисуй картинку»

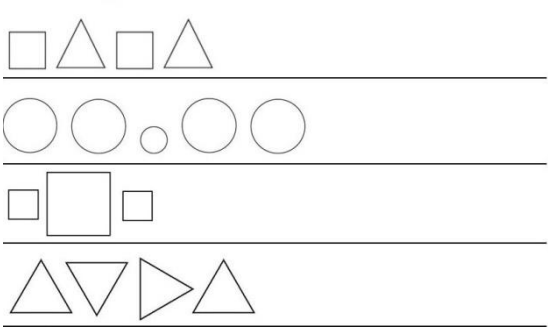


Дорисуй пирамидку и мячик по пунктирным линиям. Заштрихуй каждое второе кольцо в пирамидке и полоски на мячике.

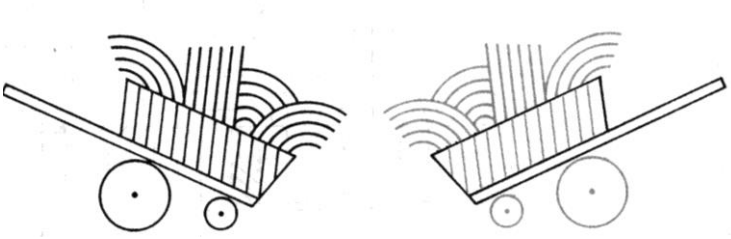
Упражнение «Продолжи узор»



«Продолжи ряд».



«Нарисуй такой же»



Раскраска. Ребенок раскрашивает рисунок карандашами, стараясь работать как можно аккуратнее, не выходя за контур.

Графо-моторные навыки, являются существенным критерием для определения готовности ребёнка к школе. Её сформированность позволяет ребёнку должным образом овладеть письмом. Уделяйте внимание упражнениям, играм, различным заданиям по штриховке, рисованию, нетрадиционным техникам на развитие мелкой моторики и координации движений руки. Благодаря такой работе Вы решите очень важные задачи:

Поспособствуете интеллектуальному развитию ребенка;

Подготовите детей к овладению навыком письма.

Спасибо за внимание!

Источник информации: https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2021/03/31/konsultatsiya-dlya-roditeley-razvitie-grafo-motornyh