Консультация для родителей

КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ



«Коллекционеры — счастливые люди», — Иоганн Гёте.

«Человек, ставший серьёзным, подлинным коллекционером, способен даже на научное открытие», — Виктор Розов.

Коллекционирование – это:

Толковый словарь
определяет **коллекционирование**

как «систематизированное собирание однородных предметов, представляющий научный, художественный, литературный и т.п. интерес»

Детское коллекционирование – это целенаправленное собирательство разнообразных предметов, объединенных по определенным признакам и представляющих познавательную или художественную ценность.

Коллекционирование – это:

- Коллекционирование — одна из форм нетрадиционного обучения дошкольников. В процессе коллекционирования происходит накопление знаний, далее получаемая информация систематизируется и формируется готовность к осмыслению окружающего мира.
- В процессе обследования предметов дошкольники учатся решать интеллектуальные задачи и овладевают предпосылками учебной деятельности.

- Коллекционирование развивает у детей внимание, память, гибкость и нестандартность мышления, умение наблюдать, сравнивать, анализировать, комбинировать, обобщать, выделять главное.
- Коллекционирование расширяет кругозор детей, развивает их познавательную активность, эмоции и чувства. Если сбором коллекции занимаются все члены семьи, то это сближает, сплачивает их, в семье появляются общие интересы, способствующие возникновению доброжелательной атмосферы, доверия и взаимопонимания.
- Выбирать тему коллекции лучше исходя из интересов ребёнка.

Требования при отборе объектов для детских коллекций:

- доступность – включают образцы, которые собирали дети, воспитатели, родители;
- безопасность – любой объект коллекций безопасен для ребенка;
- учет природоохранного аспекта при сборе коллекций.

Термины, которыми должен владеть настоящий коллекционер:

- Коллекция – собранные вместе однородные и чем-либо примечательные предметы, вещи.
- Раритет – ценная редкая вещь.
- Реликвии – вещи, свято хранимые как память о прошлом.
- Шедевр – произведение, являющееся высшим достижением искусства, мастерства.
- Экспонат – предмет, выставленный на обозрение в музее или на выставке.
- Экспозиция – выставка произведений искусства, исторических материалов и т. п., подобранных на какую-либо тему и выставленных по определенной системе.

Виды коллекционирования:

- киноклефилия (собирание очень маленьких по размеру игрушек),
- легофилия (собирание игрушек и конструкторов, выпускаемых под брендом Lego),
- плангонология (собирание разных кукол),
- филолидия (собирание упаковок),
- филателия (собирание почтовых марок),
- бонистика (собирание различных денежных купюр, напечатанных на бумаге),
- нумизматика (собирание различных монет).

Киноклефилия

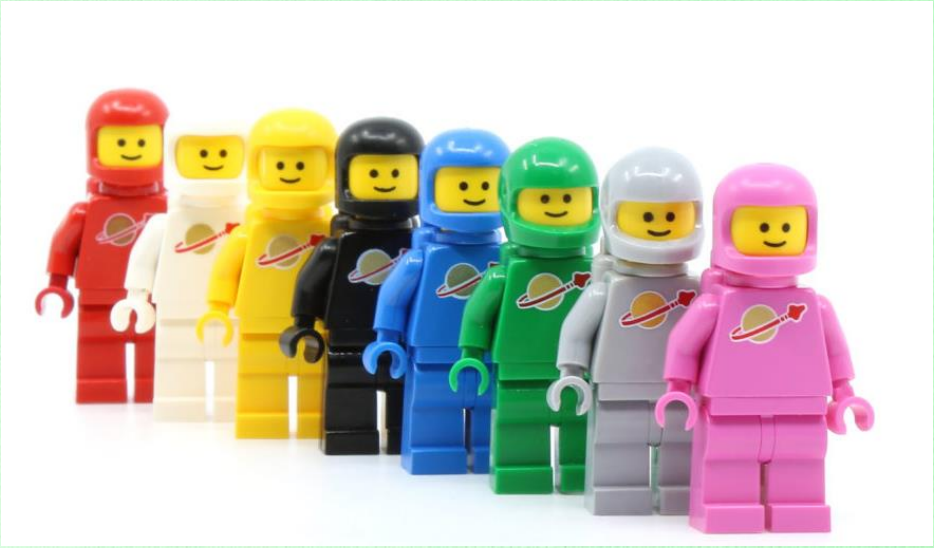


Киноклефилия (или коноклефилия) - это коллекционирование брелоков для ключей.



Легофилия

Легофилия – это разновидность коллекционирования, объектом которого выступают детали конструктора торговой марки «LEGO». Лего занимает лидирующие позиции в списке развивающих игрушек для детей. Но и многие взрослые отдают предпочтение этому увлечению.









Плангонология

Плангонология – вид коллекционирования, специализирующийся на куклах разных видов: декоративных, игровых, оберегов и так далее. Помимо кукол, соответствующих коллекционеров интересует и сопутствующая кукольная атрибутика: кукольные домики, миниатюрная посуда, коляски для кукол, кукольная одежда и так далее.

Филолидия

Филолидия — хобби, заключающееся в собирании коллекции упаковки различных товаров или её частей.

Такие коллекции часто начинают собирать дети, которым нравится яркая и разнообразная упаковка.









Филателия

Филателия -
это **изучение почтовых марок и истории почты.** Это также относится к сбору, оценке и исследовательской деятельности по маркам и другой филателистической продукции.

Нумизматика

Нумизматика — вспомогательная историческая дисциплина, которая изучает историю монетной чеканки и монетного обращения.





Коллекционирование и собирательство является одним из интересных компонентов детской субкультуры . В его основе лежит радость от сочетания однородности с разнообразием, что даёт ребёнку представление о богатстве мира и его многоцветности.











Творческих вам успехов!

Помогите маленьким первооткрывателям увидеть чудесное в необычном, сохранить, унести с собой ускользающую красоту, будь то птичье перышко или улетающий осенний листок.





Источник информации

- Болдырева Н. Г., Сапрыкина О. В., Чеснокова В. И. О технологии коллекционирования как эффективной форме взаимодействия с родителями // Молодой ученый. — 2015. — №10. — С. 1096-1098. 32
- Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. – М.; Синтез, 2014
- Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Прохорова Л.Н. Воспитываем коллекционеров. – М. 2006.
- Рыжова Н.Как стать коллекционером //Игра и дети - №4-2004г
- Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие / Авт.- сост. О.В. Толстикова, О.В. Савельева/- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014.- 193 с.
- https://venediktova-krgora-ds32.edumsko.ru/articles/post/2828929
- https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2017/02/14/konsultatsiya-dlya-roditeley-kollektsionirovanie-eto